

「ASICS NEWS LETTER」は、ニュースリリースとは別に、製品情報や当社関連のホットな話題をお伝えするものです。

平成28年9月12日

**「アシックスタイガー」から  
見る角度によって色が変わる新素材を採用した  
「CHAMELEOID MESH PACK」を発売**



GEL-KAYANO TRAINER EVO



GEL-LYTE III



GEL-LYTE ONE EIGHTY

GEL-LYTE RUNNER

アシックスジャパンは、「アシックスタイガー」ブランドで、見る角度で色が変わるなど、さまざまな機能を持つ素材「CHAMELEOID MESH(カメレオイドメッシュ)」を使ったシューズ5品番8モデルを、9月11日から「ASICS Tiger OSAKA SHINSAIBASHI」(9月21日オープン)、「オニツカタイガーマガジンオンラインストア」、「アシックスタイガー」取扱店などで順次発売しています。メーカー希望小売価格は12,000円+税から18,000円+税です。

今回発売の商品は、「アシックスタイガー」を代表するモデルや新しいモデルなどに新素材「CHAMELEOID MESH」を取り入れ、ブルー、グリーン、オレンジなど一足のシューズでさまざまな色の変化を楽しめるようにしました。

「CHAMELEOID MESH」は、アシックススポーツ工学研究所と東レ株式会社のテキスタイル・機能資材開発センターとの共同研究により完成した、独特な視覚効果と高い機能性をあわせ持つ新素材です。見る角度で色が変わるという視覚的な特徴に加え、足幅方向と足長方向でメッシュの伸縮度合いを変えて、足長方向に伸縮しやすい構造にすることで、屈曲などによって発生する足の変形に追従しやすく、快適なフィット性を実現します。また、繰り返しの変形に対して、優れた形状復元性を有しています。機能性の高さから、「アシックス」ブランドのランニングシューズにも採用しています。

## ○ラインアップ

### GEL-KAYANO TRAINER EVO(ゲルカヤノトレーナーエボ)

洗練されたシンプルかつインパクトのあるモデルで「GEL-KAYANO TRAINER」のベロ部とアッパー(甲被)を一体化させたモノソック構造を継承しています。かかと部まわりに搭載した、足のぐらつきを抑えるための大きなヒールプロテクターとクッション性の高いソールが特徴です。

### GEL-LYTE III(ゲルライトスリー)

1990年に発売したランニングシューズをベースにしています。ベロ部を縦に大きく2分割することで甲部分を包み込むようにフィットさせる独自の「スプリットタン」構造が特徴です。足入れ感が良く、履いているときもベロ部がずれにくい設計です。

### GEL-LYTE ONE EIGHTY(ゲルライトワンエイティ)

アッパーのサイド面に大きなブランドロゴのプリントを配したほか、かかと部から中部にかけて立体的に搭載した衝撃緩衝材「GEL(ゲル)」をデザインの一部として見せるなど、新鮮なフォルムとなっています。

### GEL-LYTE RUNNER(ゲルライトランナー)

アッパーの大部分をレイヤードメッシュで覆うことで、シンプルかつクリーンなイメージに仕上げています。

## ○商品概要

品名	GEL-KAYANO TRAINER EVO	GEL-KAYANO TRAINER EVO	GEL-LYTE III	GEL-LYTE ONE EIGHTY	GEL-LYTE RUNNER
品番	TQN6D0	HN6D0	TQN6J2	TQN6C1	TQN6F0
価格	14,000円+税	14,000円+税	12,000円+税	18,000円+税	12,000円+税
カラー	ミディアムグレー×グ アバ、ブループリント× オレンジ	ケッコーグリーン×グ アバ	ミディアムグレー×グ アバ、ブループリント ×オレンジ	ケッコーグリーン×グア バ、ミディアムグレー ×グアバ	ケッコーグリーン×グ アバ
サイズ	23.0cm~29.0cm(0.5cm刻み)、30.0cm、31.0cm ※HN6D0およびTQN6J2は、30.0cm、31.0cmがありません				
素材	アッパー:合成繊維 アウターソール:ゴム底	アッパー:合成繊維 アウターソール:ゴム底	アッパー:合成繊維 ×天然皮革 アウターソール:ゴム底	アッパー:合成繊維 ×人工皮革 アウターソール:ゴム底	アッパー:合成繊維 ×天然皮革 アウターソール:ゴム底
生産国	インドネシア	インドネシア	ベトナム	ベトナム	カンボジア

## ○グラフィック広告

キービジュアルのコンセプトは、「TRANSFORM COLOR.(トランスフォームカラー)」です。見る角度によって色を変化させる「CHAMELEOID MESH」のテクノロジーを、未来的な手法で描きました。色を変える一瞬の様子を、シューズ周辺の残像で表現したビジュアルにより、ストリートシーンで多面的な表情を見せる「CHAMELEOID MESH」のユニークさを、シンプルでストレートに伝えるものになっています。9月15日に公開します。

## ○スペシャルムービー

監督に気鋭の映像作家である近藤寛史氏を起用。都市の雑踏の中でカメレオンのように隠れ、ときに異彩を放つ男性と、彼の足元で存在感を放ち続ける「CHAMELEOID MESH」の姿を、「スリットスキャン」という映像手法によって表現しました。ムービーの中で描かれる時間と空間の歪み。その中で「隠れる」「目立つ」をたくみに操るシューズの色の変化。その不思議な世界観をお楽しみください。

9月15日から動画配信し、「アシックスタイガー」ウェブサイトや店頭などで公開します。

[asicstiger.com](http://asicstiger.com)

アシックスタイガー オフィシャルサイト: [asicstiger.com](http://asicstiger.com)

facebook: @ [asicstigerofficial](https://www.facebook.com/asicstigerofficial)    twitter: @ [ASICS\\_TIGER\\_JP](https://twitter.com/ASICS_TIGER_JP)    Instagram: @ [asics\\_tiger\\_japan](https://www.instagram.com/asics_tiger_japan)